



MICHAEL JACKSON *et moi !*

Michael Jackson,
chanté et raconté
par MICHEL MELCER

Un spectacle
écrit par
Jérôme Barou
et Vincent Azé

**DOSSIER DE
PRÉSENTATION**

LE SPECTACLE

Michael Jackson et Moi

Il a presque le même prénom, pas du tout son physique mais exactement la même voix que Michael Jackson !
Accompagné de sa voix et de son clavier, Michel raconte toute l'histoire de son idole. En musique, en chanson et en humour : revivez 3 décennies du roi de la pop !
Une expérience inédite vous attend, où vous aurez la sensation incroyable d'entendre Michael Jackson chanter ses plus grands tubes en live.

Il n'imité pas, il est !



L'ARTISTE

Michel Melcer

Originaire d'Épinay sur Seine en banlieue parisienne, Michel Melcer est d'abord un surdoué de la musique.

Il entre au conservatoire à l'âge de 6 ans, obtient un diplôme d'union en solfège et au piano, et à 12 ans, on lui décèle l'oreille absolue : il est capable de reproduire n'importe quel morceau rien qu'en l'entendant !



Autre particularité et non des moindres, Michel possède naturellement une signature vocale quasi identique à celle de Michael Jackson.

Son bac en poche, il entre au Studio Alice Dona afin d'apprendre à chanter en public et à composer sa propre musique.

Il fait de sa passion son métier et chante dans les pianos bars, les restaurants..., une confrontation directe avec le public qui va lui donner le goût de l'improvisation. Il intègre aussi des groupes qui se produisent lors d'événements privés. C'est d'ailleurs à l'occasion d'un mariage qu'il est repéré par Jérôme Barou qui deviendra le coauteur de son spectacle.

Ce dernier, bluffé par son talent, contacte son binôme, l'auteur et comédien Vincent Azé et ils décident ensemble de proposer à Michel son propre spectacle musical retraçant la vie du roi de la pop, *Michael Jackson et moi*.

Ce show est l'occasion de dévoiler enfin un talent qui ne demandait qu'à entrer dans la lumière.

LES AUTEURS

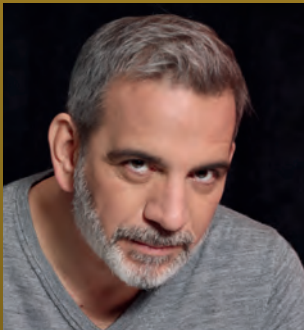


Jérôme Barou

Auteur et créatif, Jérôme Barou possède une riche expérience dans le monde des médias. Animateur radio au début des années 2000 (NRJ et FUN radio), il collabore ensuite avec Cauet au sein de Be Aware comme auteur et chargé de développement, un poste qu'il occupera aussi chez Starling ou encore TF1 prod.

Producteur exécutif d'émissions de divertissement, notamment pour enfants pour le groupe Canal + (Piwi+ / Télétoon +), il écrit parallèlement pour *Scènes de Ménages*, *En Famille* et *Commissariat Central* pour M6, ainsi que pour le théâtre et one-man show avec *Nous les Femmes* pour Jean-Marie Bigard en 2015.

Depuis 2018, il collabore avec Electron Libre (Mediawan) à la production artistique d'émissions de divertissement et à la création de nouveaux formats. Parallèlement, il continue à écrire pour le spectacle vivant avec Vincent Azé : *Michael Jackson et moi* et *Francis de souche*.



Vincent Azé

C'est au début des années 90 que Vincent se lance dans l'écriture. Il se dirige tout naturellement vers l'humour. Ses premiers spectacles remportent divers prix et c'est avec *Smaïn* que sa carrière se lance, avec le Molière du meilleur One man Show pour *Smaïn, comme ça se prononce* au Casino de Paris.

Dans les années 2000, il poursuit sa carrière en télévision où il travaille pour Ardisson, Dechavanne et surtout Cauet, pour toutes ses émissions de divertissements et de fictions.

À la radio, il travaille pour NRJ, Rire et Chansons ou encore Funradio. Il coécrit également un film *La Dream team* avec, en acteurs principaux, Gérard Depardieu, Medi Sadoun ou encore Chantal Lauby.

Mais c'est au théâtre que sa plume s'exerce le plus. Il écrit une dizaine de pièces qui se jouent dans les grands théâtres Parisien, comme *On s'était dit rendez-vous dans dix ans* ou encore *Le grand jour* mis en scène par Michèle Bernier au Splendid. Il participe également à l'écriture de plusieurs stand-ups ou one man show comme le spectacle *Atypique* qui révéla le comédien et animateur Jarry.



L'AVIS DES SPECTATEURS

”

À voir et à revoir ! Vous allez être bluffé ... Bravo à Michel Melcer et ses 2 auteurs pour cette belle première !

Aurélie B.

Théâtre très sympa, un super spectacle de Michel Melcer, Michael était avec nous par sa voix. Et pour finir, une standing ovation pour un rappel imprévu. Bravo !

Cé S.

Un excellent spectacle plein d'humour. Bravo à Michael ... Euh ... Michel, pardon, pour sa performance vocale vraiment sidérante !

Marie D.

Bravo ! Une voix incroyable. Superbe interprétation de Michael Jackson ... magnifique spectacle ...

Jean-Michel M.

”





CONTACT

MR PRODUCTION / COMÉDIE TOUR
29 boulevard Lannes - 75116 Paris

Vincent - 06 62 31 10 55
comedietour@gmail.com

 @Comedie tour spectacles